



CBC DETAILED ANALYSIS

20241224_Reality Behind Justin Trudeau Resignation! The Rise and Crisis of Justin Trudeau

Broadcast: | Analyzed: 2026-05-06 08:40

Version 2.0-detail | Konverter 3.0 (2026-03-19) | Standard: Broadcasting Act s. 3(1)(l)

POLITICAL SPECTRUM

Classification based on Chapel Hill Expert Survey (CHES) 2024

The Chapel Hill Expert Survey (CHES 2024) is an academic survey of 609 political scientists in 31 countries. Each party is rated on a scale from 0 (far left) to 10 (far right).

| Party | NDP | GPC | LPC | BQ | CPC | PPC |
|----------|------|------|--------|--------|-------|-------|
| CHES | 2.0 | 2.5 | 4.5 | 5.0 | 7.5 | 9.0 |
| Spectrum | Left | Left | Center | Center | Right | Right |

Each party receives a bias score from -5 (strongly disadvantaged) to +5 (strongly favored), based on airtime, framing, critical questioning, and moderation behavior. The tendency is calculated as: \emptyset favoritism of left parties - \emptyset favoritism of right parties (grouping per CHES 2024). Example: If left averages +1.0 and right -0.33, the tendency is $+1.0 - (-0.33) = +1.33$ (left-favoring).

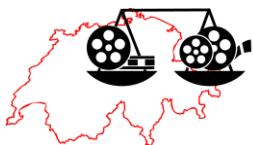
TENDENCY (L - R)

0.0

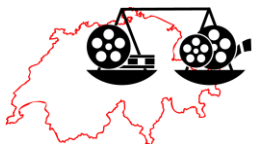
Balanced



Source: Chapel Hill Expert Survey 2024 — chesdata.eu | Jolly et al., Electoral Studies, 2024 | Thresholds: Pew Research Center, 2025



Präsident: Schläpfer, David
Kontakt: kontakt@SVFAB.ch
Adresse: SVFAB, Postfach, CH-8021 Zürich 1



Schweizerischer Verein für ausgewogene Berichterstattung
Association suisse pour une information équilibrée
Associazione svizzera per un reporting equilibrato

OVERALL EVALUATION

COMPLETENESS SCORE

2.0/10

Share of covered perspectives

Party-Political Bias (-5 to +5)

| | | |
|------------|----------|----------------|
| GPC | 0 | <i>neutral</i> |
| BQ | 0 | <i>neutral</i> |
| PPC | 0 | <i>neutral</i> |

Scale: -5 = strongly disadvantaged, 0 = neutral, +5 = strongly favored. Values refer to representation and airtime in this broadcast.



Präsident: Schläpfer, David
Kontakt: kontakt@SVFAB.ch
Adresse: SVFAB, Postfach, CH-8021 Zürich 1



KEY — Score Definitions

Individual Scores per Criterion (0–10)

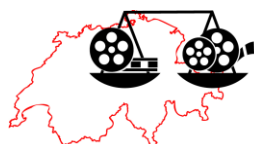
| | | |
|------------|--|--|
| 0 | No finding | No relevant anomaly detected. |
| 1–2 | Weak finding | Minor anomaly without substantial impact on balance. |
| 3–4 | Slight to moderate finding | Recognizable tendency; low to moderate impact relevance. |
| 5 | Moderate finding with impact | Relevant imbalance affecting the audience's opinion-forming potential. |
| 6 | Significant finding (threshold) | Scores of 6 and above are classified as 'significant findings.' |
| 7 | Significant finding | Clear, well-documented imbalance with distinct impact relevance. |
| 8–9 | Severe finding | Pronounced imbalance; multiple documented individual findings in this criterion. |
| 10 | Maximum severity | Systematic, pervasive imbalance in this criterion. |

Aggregated Deviation Index — Interpretation Ranges

| | | |
|------------------|---|--|
| 0.0 – 2.5 | Unremarkable | No significant patterns detected; broadcast meets the impartiality standard. |
| 2.6 – 4.0 | Slight imbalance | Isolated anomalies; statistically visible but within tolerance range. |
| 4.1 – 6.0 | Significant imbalance | Multiple significant findings; relevant impairment of perspective diversity. |
| 6.1 – 8.0 | Serious deviation from the impartiality standard. High degree of deviation | Pronounced, cross-broadcast patterns; high impact relevance. |
| 8.1 – 10 | Fundamental systemic one-sidedness. Very high bias degree | Maximum severity across nearly all criteria; systematically one-sided reporting. |

Party-Political Bias (-5 to +5)

| | | |
|-----------------|-------------------------------|---|
| -5 to -3 | Strongly disadvantaged | Party is significantly underrepresented in framing, airtime, or presentation. |
| -2 to -1 | Slightly disadvantaged | Recognizable but minor disadvantage. |
| 0 | Neutral | No detectable favoritism or disadvantage. |
| +1 to +2 | Slightly favored | Recognizable but minor favoritism. |
| +3 to +5 | Strongly favored | Party is significantly overrepresented in framing, airtime, or presentation. |



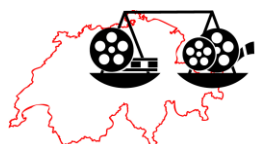
Präsident: Schläpfer, David
Kontakt: kontakt@SVFAB.ch
Adresse: SVFAB, Postfach, CH-8021 Zürich 1



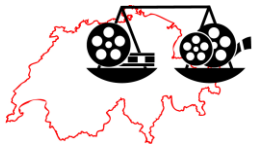
Legal and Methodological Notes

| | |
|----------------------------------|--|
| No factual determination | The results presented do not constitute factual determinations about individual persons, editorial teams, or broadcasts. They are the product of a standardized operationalization, not a finding of individual responsibility. |
| No legal judgment | The aggregated deviation index does not replace a legal assessment under Broadcasting Act s. 3(1)(l). The determination of whether a specific broadcast violates legal requirements is exclusively the responsibility of the competent authorities (in particular CRTC). |
| No proof of causation | Statistical correlations are not to be interpreted as proof of causal relationships or editorial intent. Deviation values may be influenced by topic selection, news environment, political controversy, or format logic. |
| No judgment of intent | The analysis measures observable structural characteristics of broadcasts. A score of 7 means a significant imbalance was detected — not that the editorial team intended it. The methodology makes no claims about motives or strategic objectives. |
| Heuristic comparison tool | The index serves comparative pattern recognition across thousands of broadcasts, not precise metric measurement of individual segments. Threshold values serve heuristic orientation, not sharp legal qualification. |

SVFAB — Schweizerischer Verein für ausgewogene Berichterstattung | Postfach, 8021 Zürich 1 | www.svfab.ch | kontakt@svfab.ch | Methodenbericht März 2026 | Konverter 3.0 (2026-03-19)



Präsident: Schläpfer, David
Kontakt: kontakt@SVFAB.ch
Adresse: SVFAB, Postfach, CH-8021 Zürich 1



Schweizerischer Verein für ausgewogene Berichterstattung
Association suisse pour une information équilibrée
Associazione svizzera per un reporting equilibrato

Auswertungen und Mitgliedschaft beim SVFAB

Beim SVFAB.ch erhalten Sie nicht nur weitere detaillierte Auswertungen, sondern können sich solche zu beliebigen Sendungen erstellen lassen (das verrechnen wir).

Um unsere Arbeit solide zu machen, sind wir auf Mitglieder- und Gönnerbeiträge angewiesen.

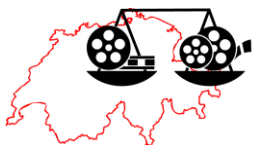
Kontakt und weitere Informationen:

www.SVFAB.ch | Kontakt@SVFAB.ch

Bankverbindung: PostFinance – POFICHBE

IBAN: CH32 0900 0000 1675 6251 1

Empfänger: SVFAB, Postfach, CH-8021 Zürich 1



Präsident: Schläpfer, David
Kontakt: kontakt@SVFAB.ch
Adresse: SVFAB, Postfach, CH-8021 Zürich 1



Schweizerischer Verein für ausgewogene Berichterstattung
Association suisse pour une information équilibrée
Associazione svizzera per un reporting equilibrato

Sie erhalten beim SVFAB folgende Bücher

Bestellungen über www.svfab.ch oder kontakt@svfab.ch



Unausgewogene Berichterstattung ist die Antwort auf die Halbierungsinitiative in der Schweiz: Hier werden die Manipulationstechniken im Detail erläutert, angefangen bei der Auswahl der Mitarbeiter und der Quellen-selektion. Danach werden 15 Prinzipien erläutert: Auslassung, Framing, zeitliches Framing, Kontaktschuld, Emotionalisierung, Kontextentfernung und viele mehr, erläutert an vielen Beispielen. Zusätzlich wird erkennbar, wo wir selbst diese Techniken anwenden – das fördert nicht nur die Erkenntnis sondern auch das Mitgefühl.

Optional kommt das Buch mit **Spielkarten**
Auch erhältlich als **Hörbuch**

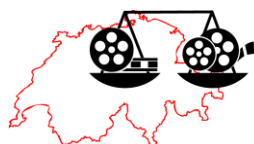


Das Interview ist kein Gespräch. Es ist eine Bühne – und jemand anderes hat das Drehbuch geschrieben.

Wer das nicht weiss, liefert Material. Gute Zitate, die falsch geschnitten werden. Richtige Aussagen, die im falschen Kontext landen. Ehrliche Antworten, die als Geständnisse gerahmt werden. Dieses Buch ist kein Medienkritik-Buch. Es ist ein Werkzeugkasten – für alle, die ein Mikrofon vor der Nase haben und wissen wollen, was sie dagegen tun können. 7 Kapitel. 7 Werkzeuge: Was ein Interview wirklich ist. Die 7 häufigsten Fallen. Die drei Grundprinzipien der Souveränität – Anker, Umrahmen, Abgrenzen. Vorbereitung in einer Stunde. Körper und Stimme. Was tun, wenn es schief läuft. Und was nach dem Interview zählt.

Für Politiker, Aktivisten, Unternehmer, Whistleblower – für alle, die exponiert sind und verstehen wollen, wie das Spiel funktioniert. Damit sie aufhören, es mitzuspielen – und anfangen, es zu gestalten.

In A5. Direkt. Zur Vorbereitung, zum Nachschlagen, zur Nachbereitung und bei Schwierigkeiten



Präsident: Schläpfer, David
Kontakt: kontakt@SVFAB.ch
Adresse: SVFAB, Postfach, CH-8021 Zürich 1



Schweizerischer Verein für ausgewogene Berichterstattung
Association suisse pour une information équilibrée
Associazione svizzera per un reporting equilibrato



Du denkst, du siehst die Welt. In Wirklichkeit siehst du den Rahmen, den jemand um sie gelegt hat. Framing ist die älteste und eleganteste Manipulationstechnik der Welt. Sie verändert nicht die Fakten – sie verändert, was wir aus den Fakten machen. Wie wir fühlen. Was wir glauben. Wie wir entscheiden. Und sie funktioniert – weil wir alle mitmachen. Täglich. Unbewusst. Auch du. Dieses Buch ist kein trockenes Lehrbuch. Es ist ein Übungsbuch – spielerisch, direkt, voller Beispiele aus dem echten Leben. Du lernst nicht nur, wie andere dich framen. Du lernst, wie du selbst framest – und wie du es bewusst und fair einsetzen kannst.

Denn wer Framing versteht, sieht die Welt klarer. Hört Nachrichten anders. Führt Gespräche souveräner. Und lässt sich nicht mehr so leicht einen Rahmen aufzwingen, den jemand anderes gewählt hat. Mit vielen Übungen und konkreten Beispielen aus Politik, Medien und Alltag – und dem einen oder anderen Schmunzeln.

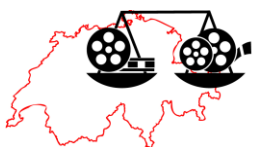
Framing mit Stil. Weil der Rahmen alles verändert.



Die SRG kassiert 1.56 Milliarden Franken pro Jahr – zwangsweise, von jedem Haushalt. Wer sich ungerecht behandelt fühlt, kann sich beschweren. Es gibt sogar eine Instanz dafür: die UBI, die Unabhängige Beschwerdeinstanz für Radio und Fernsehen. Nur: Sie ist nicht unabhängig. Sie hat keine Sanktionsmöglichkeiten. Und sie entscheidet in 99.6% aller Fälle: nichts.

Diese Analyse legt das System offen – sachlich, präzise, ohne Polemik. Verfahren, Personal, Befugnisse, Kosten, Statistik, Rechtsweg. Und die staatsrechtliche Prüfung, die zeigt: Das UBI-System erfüllt keines der drei grundlegenden Kriterien – es ist nicht angemessen, nicht gewaltenteilig, nicht marktwirtschaftlich. Die Instanz, die Bürger schützen soll, schützt vor allem das System, das sie kontrollieren sollte.

Ein Pflichtlektüre für alle, die eine Beschwerde erwägen – und für alle, die verstehen wollen, warum echte Medienaufsicht in der Schweiz noch aussteht.



Präsident: Schläpfer, David
Kontakt: kontakt@SVFAB.ch
Adresse: SVFAB, Postfach, CH-8021 Zürich 1